



Systemy nagłośnienia na Stadionie Miejskim w Tychach.

Rok uruchomienia systemu: 2015 rok.

Opis instalacji:

Stadion Miejski w Tychach to nowoczesny obiekt wielofunkcyjny, którego trybuny mogą pomieścić ponad 15 000 widzów. Na obiekcie znajduje się 11 punktów gastronomicznych, 3 sale konferencyjne, gabinet odnowy biologicznej, 6 stanowisk komentatorskich, dwa studia TV, jednaścice łoża VIP oraz bogata infrastruktura przygotowana dla sportowców. Nowy stadion świetnie nadaje się do organizacji nie tylko imprez o charakterze sportowym, ale również koncertów, targów wystawienniczych oraz konferencji.

Nagłośnienie Stadionu

Nagłośnienie Stadionu Miejskiego w Tychach bazuje na zestawach głośnikowych Community:

68 szt. – Community R.5 HPT

2 szt. – Community R2-94

Zestawy głośnikowe Community są zasilane z sześciu czterokanałowych wzmacniaczy Dynacord DSA 8410 wyposażonych w moduły RCM810 oraz pojedynczego wzmacniacza Dynacord DSA 8405. Wzmacniacze mocy są zlokalizowane w dwóch amplifikatorniach. Aby zapewnić jak największą spójność dźwięku oraz umożliwić komunikację z pomieszczeniem komentatora za pośrednictwem protokołu CobraNET, w każdej amplifikatorni zainstalowano po jednym procesorze dźwięku Community dSPEC 226. Ponadto Community dSPEC 226 umożliwia włączenie dedykowanych filtrów FIR dla kolumn Community. Nad całością systemu czuwa matryca dźwięku Dynacord P64, która łączy wszystkie urządzenia w sieć IRIS-Net umożliwiając ich kontrolę i sterowanie z poziomu komputera PC. Transmisję sygnałów za pośrednictwem protokołów CobraNET do matrycy P64 umożliwia moduł CM-1.

Centrum kontroli systemu znajduje się na stanowisku komentatora, gdzie zainstalowano mikser CMS 1600- 3, wspomniany komputer PC oraz dwa monitory odsłuchowe Genelec. Na potrzeby obsługi imprez system wyposażono w komplet mikrofonów bezprzewodowych Sennheiser.



Dźwiękowy System Ostrzegawczy

Dźwiękowy System Ostrzegawczy bazuje na modułowym systemie APS-Aprosys szwajcarskiego producenta g+m elektronik. System DSO jest w pełni zintegrowany z Systemem Nagłaśniającym Trybuny, a ponadto swoim działaniem obejmuje wszystkie hale, pomieszczenia techniczne i komercyjne oraz parkingi podziemne. Obszar działania DSO został podzielony na osiem stref.

System DSO składa się ze 178 szt. sufitowych zestawów głośnikowych BOSCH LBC 3086/41 + LBC 3081/02, 83 szt. sufitowych zestawów głośnikowych LBC 3087/41 + LBC 3080/00, 418 szt. ściennych zestawów głośnikowych BOSCH LBC 3018/01, 120szt. zestawów głośnikowych typu projektor dźwięku BOSCH LBC 3432/02. System napędzają 4 wzmacniacze mocy BO-CD 250-2ev oraz wzmacniacz BO-CD 150ev.

Na co dzień Dźwiękowy System Ostrzegawczy służy jako system wspomagający i jest wykorzystywany do celów komercyjnych: obsługi imprez oraz zawodów. W przypadku zagrożenia DSO ma pełen priorytet – wszelkie sygnały komercyjne są automatycznie wyciszane, a pierwszeństwo otrzymują komunikaty ewakuacyjne oraz sygnał z mikrofonu strażaka.